

L'ANIMATION DU GROUPE CLASSE

Le Cours Magistral

Intérêts	Limites
<ol style="list-style-type: none">1- Mise en ordre des individus dans l'espace.2- Recherche d'une plus grande efficacité de transmission : instrument pour s'assurer que l'information est bien partagée par toute la classe.3- Économie de moyens et de temps.4- Charme /éclat du prof.	<ol style="list-style-type: none">1- N'a plus de légitimité sociale (maintenant l'individu est au premier plan, l'élève au centre du dispositif).2- Dépassé au regard des contenus à enseigner (ex :techno.).3- Efficace qu'à un petit groupe d'élèves préparés socialement.4- Les autres font semblant d'être là.5- Laisse de côté l'appropriation personnelle et l'entraînement.6- Problème de mémorisation.

La classe est par excellence un groupe passif. Le cours magistral ne peut donc constituer un mode de travail permanent. Il doit alterner avec d'autres types d'organisation, plus décentrés, où les élèves sont plus actifs.

Le Cours Dialogué

Intérêts	Limites
<ol style="list-style-type: none">1- Émulation.2- Ambiance de travail.3- Lorsque le prof. Veut sensibiliser les élèves à un problème.4- Lorsque le prof. Veut recueillir les opinions des élèves avant de commencer le cours.5- Bienvenu dans la phase d'échauffement.6- Lorsque le prof. Par son questionnement veut provoquer des réactions.7- Rapport prof./individu.8- Permet de s'appuyer sur des erreurs.	<ol style="list-style-type: none">1- Difficile à canaliser.2- Le prof. fait l'acteur :ruse, voix, geste.3- Celui qui sait pose les questions à celui qui ne sait pas.4- Phrases à terminer...devinettes.5- Déresponsabilisation.6- Impossible de déceler blocage :décrochage.

Les mises en activités

Intérêts	Limites
<ol style="list-style-type: none">1- Une finalité : rendre l'élève autonome, acteur de son apprentissage.2- Un objectif de socialisation.3- Un moyen d'appropriation des contenus.4- Une aide personnalisée en cours d'apprentissage.	<ol style="list-style-type: none">1- L'enseignant n'est plus au centre.2- Angoisse de la non maîtrise.3- Bruit.4- Perte de temps /programme à finir.5- Disposition de la classe.6- Un seul qui travaille et les autres s'amusent.7- Comment constituer un groupe ?8- Que fait l'enseignant ?